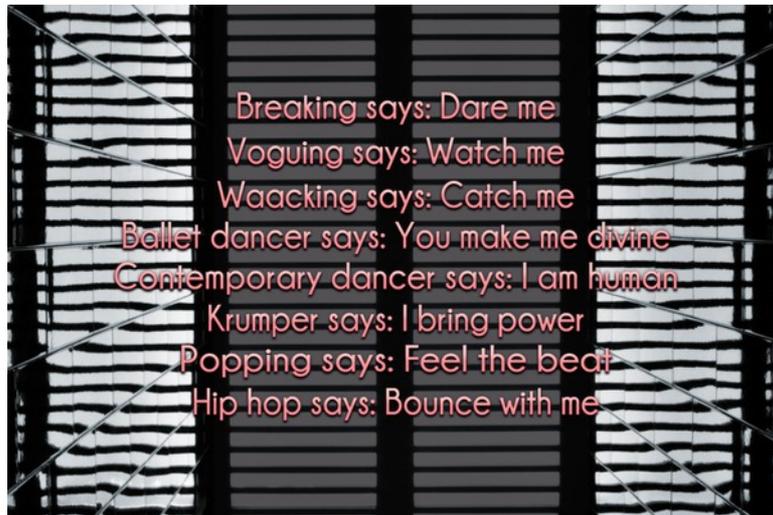


Saison 2019-2020 - Scènes du Golfe

<https://www.scenesdugolfe.com/>

*A MON BEL AMOUR, danse*  
*Cie par Terre, Chorégraphie Anne NGUYEN*

Jeudi 10 octobre 2019 à 20h, Palais des Arts, Vannes



Création pour 8 danseurs

**Chorégraphie :** Anne Nguyen**Danseurs :** Sonia Bel Hadj Brahim (waacking, popping), Arnaud Duprat (popping), Stéphane Gérard (voguing), Pascal Luce (popping, locking, waacking), Andréa Moufounda (danse contemporaine), Sibille Planques (danse contemporaine), Emilie Ouedraogo (krump), Tom Resseguier (danse classique)**Musique :** en cours**Stylisme :** Manon Del Colle**Création lumière :** Ydir Acef**I. AVANT LE SPECTACLE****1. L'équipe artistique****- La chorégraphe :** Anne Nguyen **VOIR et DECOUVRIR Anne NGUYEN :**+ vidéo de breaking : <https://www.youtube.com/watch?v=jSbDSSnNcyA>**- Les danseurs de la Compagnie par Terre****Danseurs :** Sonia Bel Hadj Brahim (waacking, popping), Arnaud Duprat (popping), Stéphane Gérard (voguing), Pascal Luce (popping, locking, waacking), Andréa Moufounda (danse contemporaine), Sibille Planques (danse contemporaine), Emilie Ouedraogo (krump), Tom Resseguier (danse classique)

**- La Compagnie par Terre :** « *La Compagnie par Terre tient son nom de ce rapport presque sacré à la terre mère, où la Terre tient le rôle d'une déité : "par Toutatis !" devient "par Terre". Le nom "par Terre" reflète également un attachement très scientifique aux lois de la Nature, partant du principe que les lois physiques régissant le mouvement du corps humain sont spécifiques à la planète Terre et à notre environnement.* » Anne Nguyen

## 2. Le spectacle

### TEASERS du spectacle :

[http://www.compagnieparterre.fr/?page\\_id=6869](http://www.compagnieparterre.fr/?page_id=6869) / <https://www.youtube.com/watch?v=n4u6BTktTQk>

## 3. Entrer dans le spectacle

a) Définissez le mot « chorégraphe ». A quoi sert-il ? Connaissez-vous des chorégraphes célèbres ?

.....  
.....  
.....

b) Qu'est-ce qui est important dans un spectacle de danse selon vous ?

.....  
.....

c) Quel genre de danse attendez-vous de voir lors de ce spectacle ?

.....  
.....

d) Comment comprenez-vous le titre du spectacle, « À mon bel amour » ?

.....  
.....

## 4) Qu'est-ce que le hip-hop ?

*"Le hip-hop est une culture de partage, basée sur la mixité et le brassage des cultures. Il est né d'un contexte d'urbanisation et d'uniformisation des modes de vie. Avec la construction des premiers grands ensembles urbains dans des grandes villes d'immigration, des personnes issues de cultures très différentes ont pour la première fois été amenées à partager des espaces sociaux réduits. Ils ont ainsi inventé de nouveaux modes d'expression."* Anne Nguyen

a) Pouvez-vous citer différentes disciplines de la culture hip-hop ?

.....  
.....  
.....

- Battle : <https://www.youtube.com/watch?v=FXhFdo16Rk8>

- Break : <https://www.youtube.com/watch?v=IOPavifemFg/>  
<https://www.youtube.com/watch?v=ugoLHoBd3y0>

- Cypher : + Extrait de l'émission américaine Soul Train (1973), ancêtre du cypher :  
<https://www.thebackpackerz.com/emission-soul-train-hip-hop-mouvement/>

- Locking : <https://www.youtube.com/watch?v=z-plXrkvhTg>

- Popping : <https://www.youtube.com/watch?v=B1qmjIpIVo4>  
**Linda Hayford (collectif FAIRE CCN-Rennes)** <https://www.youtube.com/watch?v=M46lMTywp04>

- Voguing : <https://www.youtube.com/watch?v=jUBPs4yaAAM>

b) Voici quelques mots importants du langage du hip-hop : B-girl - B-boy - Battle - Break - Cypher – D-jing - Graffiti - Locking – Popping - Voguing

Faites correspondre chaque mot à la photo qui vous semble correspondre.



.....

.....

.....



.....

.....



.....

.....

.....



.....

.....

