

<https://www.scenesdugolfe.com/>

### C'est quand qu'on va où !?

conte anecdotique, acrobatique & musical (cirque, musique, photo, texte)

Galapiat Cirque

Dimanche 19 janvier 2020 à 15 h

Lundi 20 janvier 2020 à 10h et 14h15 (représentations scolaires)

Palais des Arts, Vannes

Circassiens : Sébastien Armengol, Madeg Menguy, Karim Randé et Céline Valette  
(remplacée par Laure Bancillon sur la saison 2018-2019)  
Écriture & mise en scène : Émilie Bonnafous  
Direction d'acteurs : Nicolas Bernard  
Regard extérieur : Chloé Derrouaz  
Création lumière & Régie générale : Thomas Bourreau, assisté de Élodie Rudelle

Création son & vidéo : Vincent Hursin  
Scénographie & costumes : Nadège Renard, assistée de Sixtine Lebaindre  
Construction : Michel Carpentier et Guillaume Roudot  
Enregistrement Voix-Off : Nelly Sabbagh et Vincent Hursin  
Dessin animé : Frédéric Lépinay  
avec les voix de : Pablo, Basile, Violeta, Nêmo, Maho, Lulubelle, Titouan, Célestin, Christiane, Louis et Pierre

Production & Diffusion : Camille Rondeau (remplacée par Juliette Vaintan de décembre 2017 à avril 2018)  
Administration : Yvain Lemattre et Camille Rondeau

Crédits photographiques : Philippe Cibille, Sébastien Armengol  
Sources : [www.ancre-bretagne.fr](http://www.ancre-bretagne.fr) ; [www.galapiat-cirque.fr](http://www.galapiat-cirque.fr) ; [cirque-cnac-bnf](http://cirque-cnac-bnf)

« Les enfants n'ont point d'affaires plus sérieuses que leurs jeux », Montaigne

## I. AVANT LE SPECTACLE

### 1. L'équipe artistique



Sébastien Armengol

acrobate-photographe et accordéoniste



Madeg Menguy

acrobate à la bascule et saxophoniste



Karim Randé

sangles, échasses, bascule



Céline Valette

corde volante et contorsionniste

### 2. Entrer dans le spectacle

a) Quels sont les domaines artistiques qui vont intervenir dans ce spectacle si on se réfère à l'équipe artistique ?

.....  
.....

b) Citez les différentes disciplines de chaque artiste ? Pouvez-vous expliquer à quoi correspondent ces disciplines ?

.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....

**c) Pouvez-vous citer d'autres disciplines que vous associez au cirque ?**

.....  
.....  
.....

**d) Comment appelle-t-on des artistes de cirque ?**

.....

**e) Pourquoi appelle-t-on ce type de spectacle du « nouveau cirque » ? En avez-vous déjà vu ?**

.....  
.....  
.....

**f) Le spectacle s'intitule «C'est quand qu'on va où !? ». Que vous inspire ce titre ?**

.....  
.....

**Voici un extrait du spectacle. Lisez-le.**

*Ils ont été conçus dans la même tournée. « La tournée », ça veut dire que leurs parents, ils tournent sur le monde parce qu'ils font du cirque. Et que, pour faire du cirque, c'est très utile de tourner !*

*« Conçus », ça veut dire qu'ils les ont fait rentrer dans le ventre pour qu'ils sortent après. C'était en Argentine.*

*Il s'appelle Pedro, lui Alfonso, lui Tango, et elle Géraldine, parce que ça rime avec Argentine. Ces personnages n'existent pas. Ils sont inventés, mais c'est quand même mieux d'y croire. C'est leur rôle, leur métier, ils sont payés pour ça, alors faites-leur croire qu'ils font très très bien les enfants qu'ils ne sont plus depuis très très longtemps. Ça leur fera plaisir !*

**g) Que vous attendez-vous à voir durant ce spectacle ?**

.....  
.....  
.....

**TEASER du spectacle** :<https://vimeo.com/235502228>



### 3. La scénographie



1



2



3



4

a) Observez les photos. Décrivez-les.

Image 1 : .....

.....

.....

Image 2 : .....

.....

.....

Image 3 : .....

.....

.....

Image 4 : .....

.....

.....

b) Qu'est-ce qu'un time lapse ?

.....

.....

