

# TUTU

**Compagnie Chicos Mambo**  
**Danse et humour**

**Mercredi 6 et jeudi 7 avril 2022 (20h), Palais des Arts, Vannes**

Conception et chorégraphie : Philippe Lafeuille

Bande son : Antisten

Tutulogue : Romain Compingt

Danseurs : David Guasgua M., Julien Mercier, Benoit Peillon,

Conception lumières : Dominique Mabileau assistée de Guillaume Vincenzo Veneruso *en alternance* Kevin GIBBS, Marc Behra, Tesson

Vincent Simon

Costumes : Corinne Petitpierre assistée d'Anne Tesson

Zentai : Corinne Barbara

Création 2014

Sources : Sites internet : philippelafeuille.com, facebook chicos mambo, NumeriDanse ; Crédits photographiques : Michel Cavalca

## 1. L'équipe artistique

a) Le chorégraphe : Philippe LAFEUILLE

Qu'est-ce qu'un chorégraphe ?

Personne qui règle les pas et les figures des danses destinées à la scène (Dictionnaire Le Robert)

<https://fr.wikipedia.org/wiki/Chorégraphie>

b) Qu'est-ce qu'une compagnie de danse ?

Une compagnie ou troupe de danse est un groupe de personnes associées dans une volonté de promouvoir une ou des œuvres de danse ainsi que de donner un cadre à la création.

d) Enumérez tous les styles de danses que vous connaissez :

danse classique, ballet, contemporaine, modern jazz, danses de salon (tango, mambo, salsa...), hip hop, ...

e) Citez des noms de ballets classiques :

*Le lac des Cygnes* de Tchaïkovski , *Le Sacre du Printemps* de Stravinsky, *Copellia* de Charles Nuitter, *Roméo et Juliette* de Prokofiev, *La Belle au bois dormant* de Tchaïkovski...

f) Citez des noms d'émissions de télévision ou des films où la danse est le thème central :

- *Danse avec les Stars*
- *West Side Story*, *Grease*, *Saturday Night Fever*, *Grease*, *Dirty Dancing*, *Lalaland*, *Les Demoiselles de Rochefort*, *Fame*, *Feel the beat*, *Billy Elliot*, *Black Swan*, *Chantons sous la pluie*, *Moulin Rouge*, *Happy Feet*, *Tous en scène*, *Ballerina*

## 2. Le titre du spectacle

a) A : Qu'est-ce qu'un « tutu » ? Pour quel type de danse est-il utilisé?

Le tutu est le costume de scène de la danseuse classique.

Jupe de gaze de diverses longueurs, portée par les danseuses de ballet classique (Le Robert).

**b) En regardant le document B, quels changements remarquez-vous concernant le tutu et ceux qui les portent ?**

Tutus avec une forme différente (en forme de poire?) portés par des hommes uniquement.

### **3. Les intentions du chorégraphe**

**Que recherche le chorégraphe selon vous dans ce spectacle ?**

Un spectacle drôle, plein d'humour, qui réinvente les codes de la danse, joue avec les références, revisite les codes chorégraphiques, spectacle exigeant physiquement et techniquement, proximité avec le public, autodérision sur le monde de la danse (cf Pina Bausch), crée un univers poétique et joyeux...

### **4. La scénographie**

**a) Quels costumes portent les danseurs ?**

A : tutus revisités par le tutulogue

B : tenues de GRS (gymnastique rythmique et sportive) : justaucorps + engins (ruban, cerceau)

C : costumes de canard : peut faire penser au Lac des Cygnes ou à la danse des canards (+ hip hop avec le port de la casquette inversée comme les danseurs de break)

D : à la manière des pom pom girls, groupe de cheerleaders : très coloré, tutu + balles aux mains et sur la tête

E : des perruques avec des cheveux très longs et de couleurs différentes (brune, blonde, rousse, noire, rouge) pour en jouer et des robes longues dans des tons fades

**b) Reconnaissez-vous des danses ou les univers de chorégraphes célèbres ?**

attitude de hip hoppers (A), Le Lac des Cygnes, la Danse des Canards (C), Pina Bausch (E)

**c) Quel est le ton de ce spectacle selon vous ?**

Amusant, fantaisiste, humoristique

**d) Qu'est-ce qu'un « tutulogue » ?**

un spécialiste du tutu ; métier au nom farfelu : un costumier

**e) Définissez les mots : autodérision / humour / parodie.**

- autodérision : le fait de se moquer de soi
- humour : forme d'esprit qui consiste à présenter la réalité de manière à en dégager les aspects plaisants et insolites
- parodie : imitation amusante d'une œuvre sérieuse

(Le Robert)